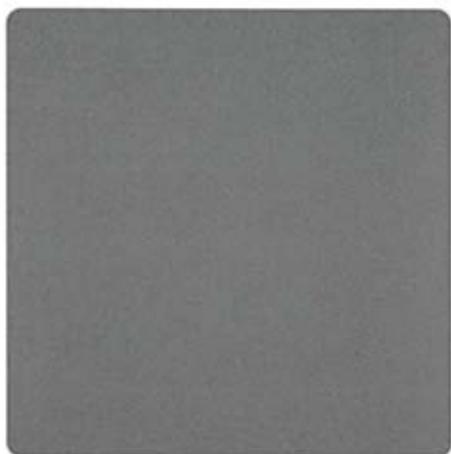


Ministero per i Beni e le Attività Culturali



Vestimenti antichi e contemporanei. Scheda VeAC e Lemmario

Strumenti di catalogazione
per la conoscenza
e la tutela di un Patrimonio





MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

DIREZIONE GENERALE
PaBAAC
Paesaggio Belle Arti
Architettura e Arte
Contemporanee



Istituto Centrale
per il Catalogo
e la Documentazione



Vestimenti antichi e contemporanei. Scheda VeAC e Lemmario

Strumenti di catalogazione
per la conoscenza
e la tutela di un Patrimonio



I progetti della Commissione nazionale
per la tutela e la valorizzazione
delle arti decorative,
della moda e del costume
Cristina Aschengreen Piacenti

12

L'esperienza dei musei

Tutelare e valorizzare un abito
Caterina Chiarelli

14

La collezione di abiti del Museo Boncompagni
Ludovisi: un esempio di collezionismo pubblico
nell'ambito del costume e della moda
Mariastella Margozzi

18

Tessuti, costumi e ori: intrecci tra cultura
popolare e artigianato.
La collezione del Museo nazionale
delle arti e tradizioni popolari
Stefania Massari

21

L'elaborazione della scheda VeAC

Dalla prassi al metodo
Giovanna Damiani

25

Per una condivisione delle conoscenze
Elisabetta Giffi

27

La nuova scheda di catalogazione
dei vestimenti antichi e contemporanei
Roberta Orsi Landini

28

Scheda VeAC
Vestimenti antichi
e contemporanei
versione 3.01

Schema della struttura
dei dati

31

Scheda VeAC
Vestimenti antichi
e contemporanei
versione 3.01

Norme per la compilazione

49