



La furia di Poseidon 1908 e 1968: i grandi terremoti di Sicilia

a cura di Giovanni Puglisi e Paola Callegari

Sommario

Fotografare le calamità. La fotografia, il territorio e i disastri naturali Paola Callegari	p.	9
Il disastro e la ricostruzione: 1908 e 1968, i due terremoti siciliani a confronto	p. 1	18
Paola Pascoletti		
Messina 1908		
Immagini del Gabinetto Fotografico Nazionale e del Fondo Ministero Pubblica Istruzione		
Obiettivo sulle rovine	p. 2	26
Duomo di Santa Maria Assunta	p. 3	
Chiesa di San Francesco d'Assisi	p. 5	
Altre chiese	p. 6	
Chiesa dell'Annunziata dei Catalani	p. 7	
Palazzi	p. 9	
Porte e portali	p. 10	
Monumenti	p. 10	
L'archeologo Antonio Salinas fotografa il disastro	p. 10	
Vie e piazze	p. 13	
Camposanto	p. 14	
Castello di Rocca Guelfonia	p. 14	
Scene di vita dal Fondo Becchetti	p. 15	
Belice 1968	p. 17	74
La campagna di documentazione del Gabinetto Fotografico Nazionale	Γ'	·
I due terremoti nelle cartoline del Fondo Ferro-Candilera		
Messina 1908, prima del terremoto	p. 30)2
Messina 1908, le rovine e la ricostruzione	p. 30	
Belice 1968, Gibellina distrutta	p. 31	